



## **RETABLOS HISTÓRICOS DE LOS PEDROCHES**

JUAN ANDRÉS MOLINERO MERCHÁN

**P.V.P.**

**15,00 €**

---

En el presente libro el autor aborda el estudio histórico-artístico de los retablos históricos de la comarca de Los Pedroches. Un amplísimo trabajo de carácter científico de recopilación, análisis e interpretación artística de una de las manifestaciones más sobresalientes del legado cultural de occidente; una de las representaciones materiales más excelsas del Arte tradicional, cargadas hasta la saciedad de mensajes simbólicos. En sus páginas no solamente se interpretan las principales máquinas de las villas históricas (Belalcázar, Pedroche, Torremilano, Pozoblanco, Santa Eufemia, Villanueva de Córdoba, Hinojosa), sino los estilos artísticos y su evolución en el Norte de Córdoba; los maestros ensambladores, tallistas y escultores que ejercieron su magisterio con excepcional pericia. A la luz de la presente obra puede decirse con satisfacción que los municipios de Los Pedroches Participaron de forma activa y con grandes aparatos en la vorágine retabilística de Córdoba con grandes modelos; con suficiencia arquitectónica y artística, con maestros de la talla de Los Rueda, Mejía, Espejo, Fernández del Río, etc.; pero también con una importante nómina de artistas locales como Sánchez de Medina, Rodríguez Partido, los Hermanos Fernández o Martín Grande. Estamos ante una obra fundamental que completa una parcela artística del Norte de Córdoba completamente inédita.